

TCHAIKOVSKY Symphony no. 5: movement I, mm. 49-99

Peter Ilyich Tchaikovsky Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Flöte I

I

Andante 19 A 16 Allegro con anima 8 Klar. I

49 *pp grazioso e legg.* *pp*

55 *poco cresc.* B *mp > p* 6 Viol. I C *mf* *f*

67 *mp* *ff* *mf* *f*

71 *mp* *ff* *f*

75 *mp* *ff* *f*

79 *mp* *ff*

84 D *ff* *ff*

89 *sempre ff*

94 E 1

TANNHÄUSER

Overture

(Concert Version)

R. Wagner
ed. by F. Hoffmann
(06994)

Property of
Lincoln Orchestra Assoc.

FLAUTO I

Andante maestoso (♩=50)

36

f *più f* *ff*

42

49

1 25

mf

Ballegro (♩=80)

81

pp

90

un poco crescendo

f *p*

97

pp *p*

102

pp *p*

108

p *pp*

117

pp *mf dim.* *p crescendo*

un poco rit. poco accel.

8 5

NB. Zugleich für vereinfachte Besetzung, eingerichtet von Fritz Hoffmann. Bei kleiner Besetzung werden stets die in den Stimmen mit * bezeichneten Noten der nicht vorhandenen Instrumente gespielt.

NB. Adapted for smaller Orchestras by Fritz Hoffmann. With small orchestras, the notes representing the absent instruments (indicated by * in the parts) must be always played.

WAGNER *Tannhäuser* Overture, mm. 142-172

2

FLAUTO I

1 E ^{Tempo I} 2

137 *f più f* *ff* *f*

146

152 *meno f*

159

166 *crescendo* *più f*

172 *ff* *ff* *ff*

178 *dim.* *p* *p* *p* *pp*

185 *pp* *p* *p* *p*