

Peter Ilyich Tchaikovsky
Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Posaune I

I

Andante 19 **A** 16 **B** 7 **C** Viol.

67 *p* 2 *p* 2 *p* 2

79 *p* 3 **D** *ff* *f* *ff* *f* *ff*

89 *f* *ff* *f* *sempre ff*

96 **E** *ff*

102

108 *fff* **F** 12 *Poco meno animato* 3

131 *string. Tempo I* **G** 12 *Un pochettino più animato* 18 *Molto più tranquillo* 12 **H** Fl. Ob. Klar.

184 *string. Tempo I* 1 6 *f* *fff*

198 *fff* 2 **I** *fff* 2 *fff* 1

208 *ff* 1 *f* **K** 26

TCHAIKOVSKY Symphony no. 5: movement I, mm. 357-372

Tchaikovsky — Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Posaune I

2

240 **L** 11 Viol. I Br. Vcll. **M** *p* *ff* *ff*

257

263 2 **N** 15 Fl. Klar. Hr. III

285 1 1 1 1 **O** *ff* *ff*

294 Pos. II *fff*

301

307 **P** *ff* *f*

313 3 **Q** 17 **R** 6 Viol. I *mf* *dim.*

344 2 1 *p* *p*

353 **S** 1 1 *p* *p* *p*

361 *mf* *f* *ff* *ff* **T**

368 12 *Poco meno animato* string. 3 1

17/23

TANNHÄUSER

Overture

(Concert Version)

R. Wagner

ed. by F. Hoffmann

(06994)

Property of
Lincoln Orchestra Assoc.**TROMBONE I**Andante maestoso ($\text{♩} = 50$)

36 **A** *f ff* *ff* *ff*

43

51 *B* Allegro ($\text{♩} = 80$) *C* 12 *D* 18

142 *E* 30 *F* 20 *G* 25 *H* 22 *I* 31 *K* 28

un poco ritenuto *un poco accel.* **Tempo I** **Molto vivace**

301 *L* 49

ff *f*

369 *M* Assai stretto *un poco accel.*

f ff

390 *ff*

402 *ff*

417 *ff*

430 *Più stretto* *ff*